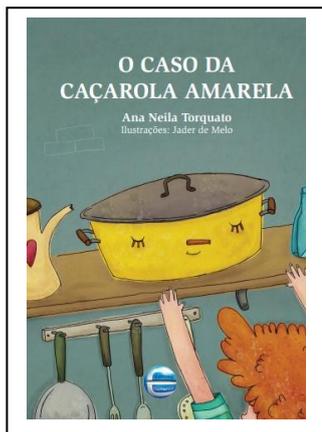


Ficha Pedagógica e Sugestão de Atividades



Temas: Alimentação, criatividade, imaginação, família.

Autor: Ana Neila Torquato

Ilustrações: Jader de Melo

Editora: Elementar, São Paulo (SP), 2019.

Formato: 237cm x 21cm, 32 páginas (1ª edição, 2019).

Público-alvo: Indicado para crianças da Educação Infantil e Ensino Fundamental I.

Sinopse

O texto conta a história de Zinho, um menino que só gostava de comer batata frita, doces e outras guloseimas, até conhecer uma intrigante caçarola amarela.

Num clima de mistério, o leitor é convidado a imaginar cada uma das peripécias da tal panela, com suas malucas, mas deliciosas produções culinárias.

Curiosidade, criatividade, fantasia e superação são temáticas abordadas por meio de um texto que fala sobre a descoberta de novos sabores por meio da iniciativa amorosa de uma mãe e da imaginação de uma criança.

Sugestões de atividades ANTES da leitura do livro:

- Exploração do livro (capa, para textos, ilustrações, tamanho, textura) levantando hipóteses sobre história, explorando as imagens e o título. Qual será o enredo? O que está acontecendo na cena? O que o título sugere? Você já ouviu falar em caçarola? Vocês tem uma caçarola em casa?
- Conversa sobre a escritora e o ilustrador (que profissões são estas? Eles já realizaram outros trabalhos?);
- Qual o tipo de comida preferida das crianças (essa pesquisa pode ser feita por meio oral, textos ou desenhos);

Sugestões de atividades DEPOIS da leitura do livro:

- Reflexão sobre as características dos personagens e sobre o cenário em que se passa a narrativa;
- Produção de textos coletivos ou individuais sobre algum assunto ligado à alimentação (Ex: qual sua comida favorita?);
- Produção de um gráfico das comidas favoritas da turma;

- Pesquisa e confecção de cartazes sobre alimentação;
- Trabalho com conceitos nutricionais como (*in natura*, *processada* e *ultra processada*);
- Atividade de culinária: alguma receita simples que as crianças possam ajudar e saborear;
- Reconto da história do livro;
- Dramatização da história;
- Exploração o sentido dos sentimentos “mágico” dado à caçarola no texto. Será que a panela poderia mesmo ser mágica?
- Trabalhar personagens secundários que aparecem no livro (pai, avô, avó, madrinha, mãe, amigo, etc.) pensando no papel de cada um deles na trama;
- Pensar na relação entre alimentação e saúde;
- Organizar pequena entrevista com nutricionista;
- Montagem de cardápios (aproveitando para trabalhar dias da semana e combinação de alimentos);
- Trabalho de ampliação de vocabulário (ex: pesquisa de palavras desconhecidas no texto);
- Elaborar lista de compras de itens alimentícios;
- Realizar pesquisa de preços de itens alimentícios em feiras ou supermercados.

Sobre a autora

Ana Neila Torquato mora em Brasília, é professora, psicopedagoga e apaixonada por Educação Infantil, Literatura e contação de histórias. Atualmente é Coordenadora na Diretoria de Educação Infantil da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal e membro do Instituto Casa de Autores de Brasília. Sua área de interesse e estudo é Educação Infantil, preferencialmente nas questões ligadas às contribuições da literatura para o desenvolvimento na infantil na primeira infância.